

Jaarverslag 2021

Stichting Fonds Museum Vlaardingen

Ype ten Hoor, secretaris
20 januari 2022

Inleiding

Voor ligt het jaarverslag van de Stichting Fonds Museum Vlaardingen, hierna te noemen “de Stichting”, m.b.t. de ondersteuning van het Museum Vlaardingen en de activiteiten in 2021. De activiteiten van “de Stichting” zijn in verband met de nog steeds heersende COVID-19 pandemie achter gebleven ten opzichte van de afgelopen jaren.

Uitgangspunten

Om te zorgen dat het jaarverslag afgestemd is met de doelstelling van “de Stichting” is bij het opstellen van dit verslag van de volgende informatie uitgegaan:

- Doelstelling Stichting Fonds Museum Vlaardingen;
- Presentatie plannen 2020 van het Museum Vlaardingen;
- Het projectenoverzicht van “de Stichting”.

Doelstelling

“de Stichting” heeft als doel:

- Het verwerven van middelen voor vernieuwing, acquisitie, programmering en educatie ten behoeve van de Stichting Museum Vlaardingen;
- Het faciliteren van de stadskraan;
- Het verrichten van alle verdere handelingen die met het vorenstaande in de ruimste zin verband houden of daartoe bevorderlijk kunnen zijn.

Gerealiseerde ondersteuning

Door “de Stichting” is de volgende ondersteuning gerealiseerd:

- Er zijn in opdracht van “de Stichting” vier (4) schilderijen van Arij Pleijsier schoongemaakt en gerestaureerd en er is één (1) schilderij van Arij Pleijsier aangekocht => **on going proces**.
Voor dit “project” is door “de Stichting” een geormerkte bijdrage ontvangen.
- T.b.v. de tentoonstelling van “Arij Pleijsier – De terugkeer van een Vlaardings schildertalent” zijn alle ‘geleende’ stukken voor en na afloop van de tentoonstelling volgens de geldende normen en regels beoordeeld door P. Marchand. De kosten hiervoor zijn door “de Stichting” betaald => **afgerond**.
- T.b.v. de tentoonstelling “Arij Pleijsier – De terugkeer van een Vlaardings schildertalent” zijn alle bewoners van de Arij Pleijsier Toren in Vlaardingen uitgenodigd om de tentoonstelling te bezoeken, inclusief koffie en een “Arij Pleijsier gebakje”. De opkomst was echter teleurstellend. De kosten hiervoor zijn betaald door “de Stichting” => **afgerond**.
- Er is een financiële bijdrage aan het Museum Vlaardingen gedaan ten behoeve van de tentoonstelling “Paletmanifestatie”. Deze tentoonstelling loopt nog door in 2022 => **nog lopend**.

- T.b.v. de restauratie van een Vlaardingse Haringkroon heeft “de Stichting” de volledige restauratiekosten toegezegd => **nog lopend.**
- Een aantal jaren geleden is er opdracht gegeven voor een “getuigenissenproject” (een “oral history project” van Vlaardingen van na de oorlog) . In 2020 is dit “project” wederom in de laatste vergadering van “de Stichting” besproken en besloten is om de reservering voor dit “project” te handhaven => **nog lopend.**
- T.b.v. de tentoonstellingsverlichting in de oudbouw van het Museum Vlaardingen heeft “de Stichting” een financiële bijdrage verleend => **afgerond.**
- Voor de klimaatverbetering van het Museum Vlaardingen heeft “de Stichting” een substantiële financiële bijdrage gereserveerd => **nog lopend.**
Voor dit “project” is door “de Stichting” een geormerkte bijdrage ontvangen.
- In december 2021 is er door “de Stichting” met twee ‘donateurs/schenkers’ een overeenkomst gesloten m.b.t. een financiële gift van de ‘donateurs/schenkers’ aan “de Stichting” over een gelijkmatige periode van vijf (5) jaren => **afgerond.**

Gerealiseerde schenkingen

Door “de Stichting” zijn in 2021 de volgende schenkingen aan het Museum Vlaardingen gedaan:

- Op 25 oktober 2021 is er door “de Stichting” een olieverfschilderij van Arij Pleijsier aan het Museum Vlaardingen geschonken, voorstellende de haven van Leith.

De datum van de betreffende schenking komt overeen met de datum welke op de schenkingsovereenkomst is vermeld.

Voor een financiële verantwoording van de ondersteuning en de schenkingen wordt verwezen naar de jaarrekening.