

Vereniging Vrienden van Museum Vlaardingen

Postbus 4002

3130 KA Vlaardingen

Tel: 010 4348722

E-mail: vrienden@museumvlaardingen.nl

Website: www.Museumvlaardingen.nl



Jaarverslag van de secretaris 2016

Evenementen.

De Vrienden organiseerden de feestelijke binnenkomst van de nieuwe haring op 15 juni. Een spektakel met de Balder als middelpunt, met een tableau vivant waarin een schipper en een reder optreden en de nieuwe haring met een sjees wordt weggebracht richting Den Haag. Mede door het fraaie weer kwamen er meer dan 1000 mensen op af.

Vervolgens namen de Vrienden op 25 juni actief deel aan het loggerfestival met haring en schelvispekkel en op zaterdag 2 juli organiseerden we in de Joon de jaarlijkse reünie van oud-medewerkers van de haringvisserij en aan de haringvisserij gerelateerde bedrijfstakken.

Met burgemeester Blase hebben we erover nagedacht om de binnenkomst van de nieuwe haring, waaraan Vlaardingen een deel van zijn identiteit ontleent, tot een feest te laten uitgroeien voor een nog groter deel van de bevolking dan nu het geval is.

Haringkoppen verbinden.

Een kunstzinnig project van Jos Lucassen: Haringkoppen verbinden. Het doel van het project is mensen in Vlaardingen in een tijd van verregaand individualisme met elkaar te verbinden. We leven hier met elkaar en hebben elkaar nodig. Het project liep als een rode draad door het jaar heen en niet alleen in en om het museum. Het middel om te verbinden is een gipsen kopie van een haring, die eenieder naar eigen smaak en inzicht kan beschilderen, maar die, hoe verschillend ook, wel in dezelfde haringschool thuis hoort. De haringtentoonstelling kreeg ruimte in de Joon en later in het jaar in Museum Vlaardingen.

Cultural candy.

In het najaar werkten de Vrienden mee aan *cultural candy*, een cultuur snoepje. Een evenement voor middelbare schoolleerlingen om kennis te maken met het Vlaardingse culturele aanbod. Een bezoek aan het Vlaardings Museum, Kade 40, de Stadsgehoorzaal en een bezoek aan de Balder behoorden daarbij. Het is verbazend hoeveel kinderen voor het eerst in het museum waren. Inspirerend als je ziet met welke nieuwsgierigheid zij luisteren naar de rondleiders op de Balder Er ligt voor ons Vrienden een belangrijke taak te wachten: het promoten van ons museum.

Lezingen.

Er waren verschillende goed bezochte lezingen in de Joon, die vooraf nog eens extra aangekondigd werden bij alle leden die hun e-mailadres hebben opgegeven.

Op 26 febr. werd de presentatie verzorgd door Arjen van der Veen van Fairtransport (Tres Hombres), deze lezing werd in het auditorium van het museum gegeven, ruim 90 bezoekers luisterden en keken ademloos naar zijn verhaal.

Daarna volgde Karel Schot. (op 28 januari) Hij had een boeiende lezing over het verdwijnen van de grote Nederlandse koopvaardijrederijen vanaf de jaren zestig tot het begin van deze eeuw. Om een aantal te noemen: de Oranjelijn, Van Nievelt-Goudriaan, de HAL, de KNSM, de KJCPL, SMN, de VNS enz. om ten slotte te eindigen met de overname van P&O Nedlloyd door het Deense Maersk in 2005.

Op 31 maart vertelde Peter Zuydgeest over de Vlaardingse scheepswerven in de 19^e en 20^e eeuw. Als Peter begint hangt ieder aan zijn lippen. Gelardeerd met anekdotes vertelt hij zijn verhaal en is het alsof je meeloopt langs de vooroorlogse scheepswerven aan het Buizengat, de Havenstraat en de Korte Dijk....

Fantastisch dat er vertellers zijn die hun gehoor zo weten te boeien. In het voorjaar van 2017 gaat hij verder met zijn verhaal.

Aansluitend op de Algemene Ledenvergadering op 20 april hield Frits van Ooststroom een boeiende lezing over het Vlaardingse achterland. Met zijn zuivelboerderijen waar boter werd gemaakt en van de

afgeroomde melk zgn. Leidse Kaas. De opkomst van de zuivelfabriekjes, de kleine scheepvaart met zijn westlanders, pramen in allerlei maten, op de Vlaardingse Vaart. Kortom een lezing die niet over haring ging, maar over de bestaansmiddelen van de andere helft van de Vlaardingse bevolking.

Rems Cramer hield op 17 november een lezing over de huidige *dagvisserij*. Visserij vanuit echt kleine scheepjes op voornamelijk tong. 's Avonds uitvaren en 's morgens weer op tijd aan de afslag zijn om de vangst aan te bieden voor verkoop. Een marktniche waar een boterham in te verdienen is. Rems Cramer spreekt vanuit de praktijk. Het zijn geen romantische verhalen. Hij vertelt over een leven waar zeemanschap, vakmanschap en improvisatietalent bepalende succesfactoren zijn. Een van de gasten die Rems had meegenomen, zelf schipper op een van de allergrootste Nederlandse vriestrawlers, zegde toe in 2017 een lezing voor de Vrienden te houden. Dan gaat het over vriestrawlers. U leest er vast meer over in een van de komende nummers van de Spil.

Uitgezeild.

Het bestuur staat positief over het uitbrengen van deel 2 van genoemd werk, geschreven door Klaas Kornaat. Het bestuur onderzoekt de financiële mogelijkheden.

Bestuur

Het bestuur van de vereniging kwam 12 maal bijeen. In 2016 waren Bert Otto (voorzitter) en Hans Bakker aftredend. Zij stelden zich herkiesbaar en werden bij acclamatie voor een nieuwe periode benoemd. De overige leden zijn Jan van Hemert, John Boere, Siem van der Marel (penningmeester) en Niek van der Mark (secretaris). Samen met de voorzitter vormen de twee laatstgenoemde leden het dagelijks bestuur van de Vrienden.

Samenwerking Museum Vlaardingse.

Regelmatig was er overleg tussen de directeur van het museum, Mark van Hattem – en later waarnemend directeur Jeanne Hogenboom - en enkele bestuursleden van de Vrienden. In dit overleg kwamen allerlei zaken ter sprake zoals: evenementen, samenwerking, de financiële bijdragen door de Vrienden ter ondersteuning van het museum en de uitbreiding van de collectie en de zichtbaarheid ervan. Eén van de resultaten van dit overleg was de vaststelling van de 20-puntenlijst, een lijst met aandachtspunten waaraan de Vrienden graag een bijdrage willen leveren, zowel in financiële zin als in mankracht. De eerste resultaten zijn nu zichtbaar. In het laatste kwartaal is uitvoering gegeven aan 7 van de 20 punten, waaronder een toezegging voor restauratiewerk ad €1500, = en een bijdrage voor hetzelfde bedrag voor verwerving van het schilderij van IJzermans.

Ook de aquariumcommissie is in het laatste halfjaar voortvarend te werk gegaan. Zij bezocht o.a. Terschelling, NAVO in Koksijde, en een aquariumbouwer met ruime Nationale en Internationale ervaring.

Leden.

Op 1 januari 2016 waren er 719 leden. Op 31 december 2016 waren er 706 leden.

Gedurende het jaar meldden zich 26 nieuwe leden aan. 39 leden beëindigden hun lidmaatschap om verschillende redenen. Overlijden was een belangrijke oorzaak.

Differentiatie lidmaatschappen.

Na de ALV in 2015 startten we met een proef met verschillende vormen van lidmaatschap. Een jaar later bleek dat er nauwelijks gebruik van is gemaakt en nam de ALV het besluit om de gebruikelijke vorm van lidmaatschap weer als standaard te gebruiken.

Kerngroep.

Er werden een 3-tal bijeenkomsten georganiseerd.

De kerngroep is een groep leden die aangeven zich meer dan gemiddeld betrokken te weten bij het wel en wee van het museum en de Vrienden. Zij hebben inbreng bij het organiseren van evenementen en de plaatsing ervan in verantwoord historisch perspectief. Een voorbeeld daarvan is het historische evenement bij uitstek: de binnenkomst van de nieuwe haring.

De redactie onder leiding van Jan van Hemert verzorgde in 2016 3 nummers van het magazine De Spil. Ieder nummer opnieuw is het weer een flinke kluit om het nummer eruit te halen en te laten zien zoals de leden het ontvangen. Prachtig fotowerk, interessante interviews en bijzondere wetenswaardigheden. In glanzende uitvoering. Magazine is niets te veel gezegd.

Vouwfolder

Het bestuur beschouwt het als een uitdaging om nieuwe leden te werven, maar kan dat natuurlijk niet alleen, het heeft daarvoor de hulp van de leden nodig. Daarvoor heeft het een vouwfolder laten maken om de werving van nieuwe leden te vereenvoudigen. Het bestuur roept de leden op om de werving van nieuwe leden te ondersteunen door enkele folders mee naar huis te nemen en die uit te delen aan geïnteresseerden.

Organisatie evenementen.

Voor het organiseren van een evenement, zoals het binnenhalen van de Balder gelden gemeentelijke regels en vergunningen. Die gaan vooral over veiligheid en hygiëne. Vergunningaanvragen lopen over verschillende schijven en vergen daardoor de nodige voorbereidingstijd. John Boere maakte er een handzaam draaiboek voor, dat we voortaan jaarlijks zullen gebruiken.